Vertigo



Per EloiA el dg., 09/09/2007 - 09:00

Vertigo

U2

-

How to dismantle an athomic bomb

Lletra original

Unos, dos, tres, catorceTurn it up loud, captain Lights go down, it's dark The jungle is your headCan't rule your heart A feeling so much stronger than A thought, your eyes are wide And though your soul it can't be boughtYour mind can wanderHello, hello (¡Hola!)I'm at a place called vertigo (¿Dónde está?)It's everything I wish I didn't know Except you give me somethingI can feel, feel The night is full of holes As bullets rip the skyOf ink with gold, they twinkleAs the boys play rock and roll They know that they can't dance At least they know I can't stand the beats I'm asking for the cheque The girl with crimson nails Has Jesus around her neck Swinging to the music Swinging to the musicHello, hello (¡Hola!)I'm at a place called vertigo (¿Dónde está?)It's everything I wish I didn't know But you give me somethingI can feel, feel All of this, all of this can be yoursAll of this, all of this can be yoursAll of this, all of this can be yours Just give me what I want And no one gets hurt Hello, hello (¡Hola!)We're at a place called vertigo (¿Dónde está?)Lights go down, and all I know Is that you give me something I can feel your love teaching me howYour love is teaching me how How to kneel, kneel Yeah, yeah, yeah, yeahYeah, yeah, yeah, yeahYeah, yeah, yeah, yeah

Lletra traduïda

Unos, dos, tres, catorceA fondo con ello, capitán Se apagan las luces, está oscuro La jungla es tu cabezaNo puede dirigir tu corazón Es un sentimiento mucho mas fuerte queUn pensamiento, tus ojos están abiertos Y aunque tu alma no puede comprarse Tu mente puede divagarHola, hola (¡Hola!)Estoy en un sitio llamado vértigo (¿Dónde está?)Es todo lo que ojalá no supieseExceptuando que tu me das algoQue puedo sentir, sentir La noche se llena de agujeros Mientras las balas rasgan el cieloDe tinta dorada, estas brillan Mientras los chicos tocan rock and roll Saben que no pueden bailar Al menos lo sabenNo puedo aguantar los golpesEstoy pidiendo la cuenta La chica con uñas carmesíes Tiene a Jesús alrededor del cuello Balanceándose al ritmo de la música Balanceándose al ritmo de la músicaHola, hola (¡Hola!)Estoy en un sitio llamado vértigo (¿Dónde está?)Es todo lo que ojalá no supiesePero tu me das algoQue puedo sentir, sentir Todo esto, todo esto puede ser vuestroTodo esto, todo esto puede ser vuestro Todo esto, todo esto puede ser vuestroTan solo dame lo que quiero Y nadie saldrá herido Hola, hola (¡Hola!)Estamos en un sitio llamado vértigo(¿Dónde está?)Las luces se apagan y todo que séEs que tu me das algo Puedo sentir tu amor enseñándome cómoTu amor me está enseñando cómo Cómo arrodillarme, arrodillarme Si, si, si, siSi, si, si, siSi, si, si, si

... no fixeu els ulls en ningú més

D'aquesta primera cançó (el videoclip de la qual es va rodar al delta de l'Ebre!!), en Bono comenta:"*No es una definición de diccionario,es mía,y en mi mente yo creé un club llamado Vertigo,con toda esa gente dentro y la música no es la música que quieres escuchar,y la gente no es la gente con la que quieres estar,y entonces ves a una chica que lleva una cruz colgada al cuello y te centras en ella,en la cruz,porque no quieres centrarte en nada más.Encuentras allí un pequeño fragmento de salvación."*(La Vanguardia, 17/11/04)

Mirar l’Amic (Sta. Teresa)

No os pido ahora que penséis en Él, ni que saquéis muchos conceptos, ni que hagáis grandes y delicadas consideraciones con vuestro entendimiento. **No os pido más que le miréis. Mirad que no está aguardando otra cosa sino que le miremos**; como le quisiereis le hallaréis.Si estáis alegre, miradle resucitado, ¡que sólo imaginar cómo salió del sepulcro os alegrará!. Si estáis con trabajos o triste, miradle camino del huerto, o miradle cargado con la cruz.Con tan buen amigo presente, **con tan buen capitán** que se puso en el primero en el padecer, **todo se puede sufrir.** Es ayuda y da esfuerzo; nunca falta: es amigo verdadero. Santa Teresa de Jesús