

Vertigo



Per Eloi A el dg., 09/09/2007 - 09:00

Vertigo

U2

-

How to dismantle an atomic bomb

Lletra original

Unos, dos, tres, catorce Turn it up loud, captain Lights go down, it's dark The jungle is your head Can't rule your heart A feeling so much stronger than A thought, your eyes are wide And though your soul it can't be bought Your mind can wander Hello, hello (¡Hola!) I'm at a place called vertigo (¿Dónde está?) It's everything I wish I didn't know Except you give me something I can feel, feel The night is full of holes As bullets rip the sky Of ink with gold, they twinkle As the boys play rock and roll They know that they can't dance At least they know I can't stand the beats I'm asking for the cheque The girl with crimson nails Has Jesus around her neck Swinging to the music Swinging to the music Hello, hello (¡Hola!) I'm at a place called vertigo (¿Dónde está?) It's everything I wish I didn't know But you give me something I can feel, feel All of this, all of this can be yours All of this, all of this can be yours All of this, all of this can be yours Just give me what I want And no one gets hurt Hello, hello (¡Hola!) We're at a place called vertigo (¿Dónde está?) Lights go down, and all I know Is that you give me something I can feel your love teaching me how Your love is teaching me how How to kneel, kneel Yeah, yeah, yeah, yeah Yeah, yeah, yeah, yeah Yeah, yeah, yeah, yeah

Lletra traduïda

Unos, dos, tres, catorce A fondo con ello, capitán Se apagan las luces, está oscuro La jungla es tu cabeza No puede dirigir tu corazón Es un sentimiento mucho mas fuerte que Un pensamiento, tus ojos están abiertos Y aunque tu alma no puede comprarse Tu mente puede divagar Hola, hola (¡Hola!) Estoy en un sitio llamado vértigo (¿Dónde está?) Es todo lo que ojalá no supiese Exceptuando que tu me das algo Que puedo sentir, sentir La noche se llena de agujeros Mientras las balas rasgan el cielo De tinta dorada, estas brillan Mientras los chicos tocan rock and roll Saben que no pueden bailar Al menos lo saben No puedo aguantar los golpes Estoy pidiendo la cuenta La chica con uñas carmesíes Tiene a Jesús alrededor del cuello Balanceándose al ritmo de la música Balanceándose al ritmo de la música Hola, hola (¡Hola!) Estoy en un sitio llamado vértigo (¿Dónde está?) Es todo lo que ojalá no supiese Pero tu me das algo Que puedo sentir, sentir Todo esto, todo esto puede ser nuestro Todo esto, todo esto puede ser nuestro Todo esto, todo esto puede ser nuestro Tan solo dame lo que quiero Y nadie saldrá herido Hola, hola (¡Hola!) Estamos en un sitio llamado vértigo (¿Dónde está?) Las luces se apagan y todo que sé Es que tu me das algo Puedo sentir tu amor enseñándome cómo Tu amor me está enseñando cómo Cómo arrodillarme, arrodillarme Si, si, si, si Si, si, si, si Si, si, si, si

... no fixeu els ulls en ningú més

D'aquesta primera cançó (el videoclip de la qual es va rodar al delta de l'Ebre!!), en Bono comenta: "*No es una definición de diccionario, es mía, y en mi mente yo creé un club llamado Vertigo, con toda esa gente dentro y la música no es la música que quieres escuchar, y la gente no es la gente con la que quieres estar, y entonces ves a una chica que lleva una cruz colgada al cuello y te centras en ella, en la cruz, porque no quieres centrarte en nada más. Encuentras allí un pequeño fragmento de salvación.*" (La Vanguardia, 17/11/04)

Mirar l'Amic (Sta. Teresa)

No os pido ahora que penséis en Él, ni que saquéis muchos conceptos, ni que hagáis grandes y delicadas consideraciones con vuestro entendimiento. **No os pido más que le miréis. Mirad que no está aguardando otra cosa sino que le miremos**; como le quisierais le hallaréis. Si estáis alegre, miradle resucitado, ¡que sólo imaginar cómo salió del sepulcro os alegrará!. Si estáis con trabajos o triste, miradle camino del huerto, o miradle cargado con la cruz. Con tan buen amigo presente, **con tan buen capitán** que se puso en el primero en el padecer, **todo se puede sufrir**. Es ayuda y da esfuerzo; nunca falta: es amigo verdadero. Santa Teresa de Jesús
